

## 13 Table des illustrations et des encarts

### 13.1 Tables des illustrations

1-1 : Vins (Ancien château) © Marincic	20
1-2 : Arbre généalogique des Garde © Marincic	21
1-3 : Descendance d'Hubert de Vins © Marincic	22
1-4 : Guillaume 1 <sup>er</sup> © Wikipedia	23
1-5 : le roi René et Jeanne de Laval (Diptyque des Matheron – 1475)	23
1-6 : La France en 1477 © Wikipedia	24
1-7 : Le Comtat Venaissin et la Pincipauté d'Orange (1580) © Wikipedia	28
1-8 : La principauté d'Orange en 1627 (Jaques de Chieze Orangeois) © Wikipedia	29
1-9 : L'enfer (Jérôme Bosch, v. 1453 – v. 1516) © Le Prado	30
1-10 : Le reliquaire de Marie-Madeleine, Saint-Maximin © Marincic	33
1-11 : Notre-Dame-de-Benva, le purgatoire © Marincic	33
1-12 : Alexandre VI (Crotifano dell'Altissimo) © Galerie des Offices	34
1-13 : Jérôme Bosch, la nef des fous © Louvre	35
1-14 : Nonne cueillant des phallus © BNF	35
1-15 : Tobias Stimmer – Parodie animale © Zurich ([320])	35
1-16 : Renard prêchant aux volatiles © Genève ([320])	35
1-17 : Lucas Cranach l'Ancien – La protituée de Babylone, 1522 © Zurich ([320])	36
1-18 : Erasme (Quintin Metsys, 1517) © Galleria Nazionale d'Arte Antica (Roma)	38
1-19 : Martin Luther (par Lucas Cranach - 1528) © Veste Coburg	40
1-20 : Fac-simile des 95 thèses de Luther © ...	40
1-21 : Life of Martin Luther and heroes of the Reformation © Library of Congress	41
1-22 : Luther devant la diète de Worms © Wikipedia	42
1-23 : Mariage de clercs (Heinrich Vogtherr - 1522) © Zurich Zentralbibliotek	42
1-24 : Le Christ au pressoir (Heinrich Vogtherr - 1518) © Strasbourg	44
1-25 : Ulrich Zwingli © Winterthur Museum of Art	45
1-26 : Melchior Hoffman © Mennonite archives of Ontario	46
1-27 : Elisabeth 1 <sup>ere</sup> , reine d'Angleterre © National portrait gallery	47
1-28 : Jean Calvin © ...	48
1-29 : Michel Servet (Christian Fritzsich) © MacGovern Historical Center	50
1-30 : Henry de Valois, violeur © [352]	53
1-31 : Eglise fausse (Cranach le jeune) © Eglise de Wittenberg	54
1-32 : Eglise vrai (Cranach le jeune) © Eglise de Wittenberg	55
1-33 : Lorgues – Notre-Dame de Benva © Marincic	58
1-34 : Lorgues – Notre-Dame de Benva, le porche © Marincic	58

1-35 : Lorgues – Notre-Dame de Benva, un des piliers du porche © Marincic	59
1-36 : Lorgues – Notre-Dame de Benva, le paradis – côté hommes © Marincic	59
1-37 : Lorgues – Notre-Dame de Benva, le paradis – côté femems © Marincic	60
1-38 : Lorgues – Notre-Dame de Benva, le Père, le Fils et le Saint-Esprit © Marincic	60
1-39 : Lorgues – Notre-Dame de Benva, l'enfer - détail © Marincic	61
1-40 : Lorgues – Notre-Dame de Benva, l'enfer - détail © Marincic	61
1-41 : Lorgues – Notre-Dame de Benva, le dragon avale les âmes © Marincic	62
1-42 : Lorgues – Notre-Dame de Benva, l'inétrieur © Marincic	62
1-43 : Martin Luther et Catherine de Bora © Hessisches Landesmuseum, Darmstadt	63
1-44 : La bible de Luther (V&A museum, London) © Marincic	63
2-1 : Alexandre III et Barberousse (Spinello Aretino) © Palazzo publico, Sienne	65
2-2 : Le songe d'Innocent III (saint François soutenant la basilique de Latran – Fra Angelico © Le Louvre	67
2-3 : Pierre Valdo © Worms	68
2-4 : Raymond de Turenne © Sienne	70
2-5 : Population de la Provence en 1315, 1471 et 1765 © [67]	71
2-6 : Origine des vaudois du Lubéron © Marincic	72
2-7 : Localités vaudoises © Marincic	73
2-8 : François 1 <sup>er</sup> à la Sainte-Baume © Marincic	74
2-9 : Le président Cuisinier © Versailles	75
2-10 : Notre-Dame d'argent (vers 1530) © Marincic	76
2-11 : Le pré de Chanforan (stèle commémorative) © Marincic	77
2-12 : Guillaume Farel © Neuchatel	78
2-13 : Page de garde de la « Bible des vaudois » © Audisio [76]	79
2-14 : Estrapade (1513) © D. Schilling	80
2-15 : Mariage de Catherine de Médicis avec le futur Henri II, sous la bénédiction de Clément VII, par Francesco Bianchi Bonavita © ...	82
2-16 : François 1 <sup>er</sup> , vers 1530 par Jean Clouet © Louvre	83
2-17 : Charles Quint vers 1535 (le Titien) © Kunsthistorisches Museum	86
2-18 : Claude de Savoie, comte de Tende © Musée de Condé	89
2-19 : Margarita Revel of La Cartere, and Maria de Pravillerm in S. Giovanni © [70]	94
2-20 : La fille de Moises Long © [70]	95
2-21 : Le président Chassané © Versailles	96
2-22 : Guillaume du Bellay © André Thévet	97
2-23 : Sceau de Mérindol © [60]	98
2-24 : Le cardinal Sadolet © Versailles	99
2-25 : Le président Guillaume Garçonet © Versailles	100
2-26 : Barberousse © Kunsthistorisches Museum, Vienne	102
2-27 : Jean Maynier, par Cundier - 1724 © Versailles	103

2-28 : Le cardinal de Tournon © Tournon	104
2-29 : Paulin de La Garde © Richer, "Vie des marins célèbres", 1789	105
2-30 : Armure de François 1 <sup>er</sup> © Musée de l'armée, Paris - Marincic	107
2-31 : Les villages du Lubéron © Marincic	108
2-32 : Hallebarde © Musée de l'armée, Paris - Marincic	109
2-33 : Paolo Garnier © [70]	110
2-34 : Mérindol © [73]	110
2-35 : Massacre des vaudois de Mérindol (G. Doré) © Wikipedia	111
2-36 : Cabrières d'Avignon © [73]	111
2-37 : Cabrières d'Avignon © Marincic	112
2-38 : Onze hommes forcés à se jeter les uns les autres dans un brasier © [70]	113
2-39 : Grotte n°4 de la Bérigoule © Wikipedia	114
2-40 : Gordes en 1597 © [73]	115
2-41 : Ménerbes en 1597 © [73]	116
2-42 : Les villages détruits en 1545 © Marincic	117
2-43 : Pertuisanes © Musée de l'armée, Paris - Marincic	118
2-44 : Armure de François 1 <sup>er</sup> © Musée de l'armée, Paris - Marincic	119
2-45 : François 1 <sup>er</sup> © [474]	123
2-46 : Claude d'Annebault (François Clouet) © Musée Condé	123
2-47 : Henri II © [474]	124
2-48 : Diane de Poitiers © [474]	124
2-49 : Catherine de Médicis © [474]	124
2-50 : Asouade © [474]	127
2-51 : Nicolas de Villegagnon © Wikipedia	130
2-52 : Ile de Villegagnon © BNF	130
2-53 : La France Antarctique © BNF	131
2-54 : Gaspard Garde, seigneur de Vins © [474]	132
2-55 : Abbaye de Sénanque © Marincic	134
2-56 : Gordes © Marincic	134
2-57 : Cabrières d'Avignon © Marincic	135
2-58 : La Motte d'Aigues © Marincic	135
2-59 : Lacoste © Marincic	136
2-60 : Lourmarin © Marincic	136
2-61 : Mérindol © Marincic	137
2-62 : Murs © Marincic	137
2-63 : Saint-Martin-de-la-Brasque © Marincic	138
2-64 : Bonnieux © Marincic	138
2-65 : Buoux © Marincic	139

2-66 : Ménerbes © Marincic	139
2-67 : La-Bastide-des-Jourdan © Marincic	140
2-68 : La-Tour-d'Aigues © Marincic	140
2-69 : Collège des Barbes (Pradeltorno) © Marincic	141
2-70 : Eglise de la grotte, entrée (Angrogna) © Marincic	141
3-1 : Gaspard II de Coligny © BNF	145
3-2 : Emmanuel-Philibert de Savoie © [474]	146
3-3 : Le siège de Calais (1558) © Versailles	146
3-4 : Ecu de Charles IX (1561) © BNF	147
3-5 : Arquebuse à rouet, travail français, vers 1520 © Musée de l'armée	149
3-6 : Carnaval et carême - Brueghel (1559) © Kunsthistorisches Museum, Vienne	151
3-7 : Ecoeu, la chambre du roi © Marincic	152
3-8 : Armes d'Henri II et de Diane de Poitiers (Fontainebleau) © Marincic	152
3-9 : Mercuriale du 10 juin 1559 © [95]	153
3-10 : Cavalier joutant (Musée de l'armée) © Marincic	154
3-11 : Diane de Poitiers (Clouet) © National gallery of art, Washington	155
3-12 : Le tournoi de la rue Saint-Antoine © [95]	156
3-13 : Marguerite de France, princesse de Savoie © [474]	156
3-14 : Gabriel de Montgomery, comte de Lorges © Kunsthistorisches Museum Wien	157
3-15 : Les lieux de la mort du roi Henri II © [547]	158
3-16 : La mort du roi Henri II © [95]	158
3-17 : Armure d'Henri II © Marincic (Musée de l'armée - Paris)	159
3-18 : Armure de Charles IX © Marincic (Musée de l'armée - Paris)	159
3-19 : Armure de François II © Marincic (Musée de l'armée - Paris)	159
3-20 : Armure d'Henri III © Marincic (Musée de l'armée - Paris)	159
3-21 : Armure d'Henri II © Marincic (MET - New-York)	160
3-22 : Armure d'Henri II - détail © Marincic (MET - New-York)	160
3-23 : Armure d'Henri II - détail © Marincic (MET - New-York)	160
3-24 : Bouclier d'Henri II © Marincic (MET - New-York)	160
3-25 : Bouclier d'Henri II - détail © Marincic (MET - New-York)	160
3-26 : François II et Marie Stuart © Livres d'heures de Catherine de Médicis - BNF	161
3-27 : François 1 <sup>er</sup> , baptême de son petit-fils François II © Marincic (Fontainebleau)	162
3-28 : Supplice d'Anne du Bourg © Archives Nationales	164
3-29 : Jeanne d'Albret - Reine de Navarre © [474]	165
3-30 : L'exécution d'Amboise © [95]	168
3-31 : La ville d'Aix-en-Provence © [BNF]	172
3-32 : Les combats de Mauvans © Marincic	174

3-33 : Catherine de Médicis et ses enfants en 1561 : Charles, Marguerite, Henri et François d'Alençon © Wikipedia _____	175
3-34 : Marie Stuart © BNF _____	176
3-35 : Antoine de Bourbon, roi de Navarre © [474] _____	177
3-36 : Les Etats généraux d'Orléans © [95] _____	178
3-37 : Les Massacres du Triumvirat - Antoine Caron (1521-1599) © Musée du Louvre _____	179
3-38 : Michel de l'Hospital © Musée du Louvre _____	180
3-39 : Jeton du sacre de Charles IX (face) © Internet _____	181
3-40 : Jeton du sacre de Charles IX (pile) © Internet _____	181
3-41 : Clémant Marot par Corneille de Lyon © Musée du Louvre _____	182
3-42 : Psaume 42 © [104] _____	182
3-43 : François, duc de Guise © [474] _____	184
3-44 : Le colloque de Poissy © [95] _____	185
3-45 : Cardinal de Tournon © Clouet [474] _____	186
3-46 : Charles de Guise, cardinal de Lorraine © Clouet [474] _____	187
3-47 : Théodore de Bèze (1577) © Musée historique de la réformation, Genève _____	187
3-48 : Charles, cardinal de Bourbon © Clouet, [474] _____	188
3-49 : Diego Lainez © Galerie illustrée de la compagnie de Jésus _____	189
3-50 : Georges, cardinal d'Armagnac © Clouet, [474] _____	190
3-51 : Ferdinand de Tolède, duc d'Albe © Clouet, [474] _____	191
3-52 : Châteaux de Saint-Germain-en-Laye © [415] _____	192
3-53 : Frontispice de l'histoire ecclésiastique de Théodore de Bèze © [107] _____	193
3-54 : Eglise de Carcès © Marincic _____	194
3-55 : Château de Flassans © Marincic _____	200
3-56 : Le Moyne – Arrivée des Français sur les côtes de Floride © @ exploring Florida _____	202
<b>3-57 : Le Moyne – Les rivières de Floride © @ exploring Florida _____</b>	<b>202</b>
<b>3-58 : Le Moyne – Fort Caroline © @ exploring Florida _____</b>	<b>203</b>
3-59 : Barjols © Marincic _____	204
3-60 : Barjols, la porte des Externes © Marincic _____	205
3-61 : Barjols, saint Marcel © Marincic _____	206
3-62 : Le massacre de Wassy © [95] _____	208
3-63 : Wassy vers 1570 © [125] _____	209
3-64 : Carte de la région de Wassy © Cassini _____	211
3-65 : Exactions des huguenots représentés sous forme de singes (Lyon) © [321] _____	213
3-66 : Saccage de la cathédrale Saint-Jean de Lyon © [321] _____	214
3-67 : Destruction de Notre-Dame-de-Cléry © [127] _____	215
3-68 : Massacre de Sens (avril 1562) © [95] _____	217
<b>3-69 : Le sac de Lyon (Antoine Caron ou école) © [130] _____</b>	<b>218</b>

3-70 : Chapelle Saint-Marc (Meyreuil) © Internet	220
3-71 : La prise de Valence par le seigneur des Adrets © [95]	224
3-72 : Canons du XVI <sup>e</sup> siècle provenant de Rhodes © Musée de l'armée	228
3-73 : Le triomphe de la mort (Pierre Bruegel l'ancien – 1562) © Musée du Prado	229
3-74 : La prise de Montbrison par le seigneur des Adrets © [321]	231
3-75 : La citadelle de Mornas © @ fond-ecran-image.com	232
3-76 : La ville de Sisteron © @ Marincic	235
3-77 : Les tours de la ville de Sisteron et la montagne du Molard © Marincic	236
3-78 : Sisteron et la montagne de la Baume © Marincic	237
3-79 : Les Méés © Marincic	238
3-80 : Armures © [99]	239
3-81 : Bourguignotte – Milan – 1540-1545 © Marincic (Musée de l'armée)	239
3-82 : Les lieux du siège de Sisteron © Marincic	240
3-83 : Les Méés et l'Escale © Carte de Cassini	241
3-84 : Sisteron, la vallée de la Durance en aval d'où sont venues les troupes de Sommerive © Marincic	242
3-85 : La fuite de Sisteron © Marincic	244
3-86 : Décompte des tués du siège de Sisteron (Bèze) © Marincic	245
3-87 : Philippe II, roi d'Espagne © BNF	247
3-88 : Bourguignotte d'Anne de Montmorency © [99]	248
3-89 : La bataille de Dreux © [321]	248
3-90 : Les grandes étapes de la guerre en France (1562-1563) © Marincic	249
3-91 : Arbalette ayant appartenu à Catherine de Médicis © [99]	250
3-92 : La bataille de Saint-Gilles © Marincic	252
3-93 : Pistolets à rouet – 1570/1600 © Marincic (Musée de l'armée)	253
3-94 : La mort du duc de Guise © [95]	254
3-95 : L'exécution de Poltrot de Méré © [95]	255
3-96 : Le château d'Amboise © Marincic	256
3-97 : Le connétable Anne de Montmorency vers 1566 © Louvre	259
3-98 : Le maréchal de Vieilleville vers 1557 (François Clouet) © Indianapolis Museum of Arts	260
3-99 : La pierre du 5, rue de la poissonnerie à Brignoles © Marincic	262
3-100 : Château de Chenonceau © Marincic	269
3-101 : Château de Chaumont-sur-Loire © Marincic	269
3-102 : Manosque © Marincic	270
3-103 : Le clocher de l'église de Sisteron © Marincic	270
3-104 : Sisteron – verrou de la vallée de la Durance © Marincic	271
3-105 : Eglise de Sisteron © Marincic	271
3-106 : Massacre de Tours © [95]	272
3-107 : Joinville © [125]	272

3-108 : La prise de Montbrison par les seigneur des Adrets © [95]	273
3-109 : Ordonnance des armées à Dreux © [95]	273
3-110 : Siège de Rouen © [321]	274
3-111 : La paix de l'île aux boeufs © [95]	274
3-112 : Varages © Marincic	275
3-113 : Massacre de Cahors (19 novembre 1561) © [95]	275
3-114 : La découverte de l'entreprise d'Amboise © [95]	276
4-1 : Le château de Fontainebleau © Marincic	283
4-2 : Chambre dite de Ruggieri, avec coffre de voyage – Château de Chaumont-sur-Loire © Marincic	284
4-3 : Château de Fontainebleau © [415]	285
4-4 : Fête nautique à Bayonne (La Baleine), tapisserie sur carton d'Antoine Caron © Galerie des Offices	287
4-5 : L'escalier du château d'Amboise © Marincic	288
4-6 : Le château d'Amboise où le roi dort le 5 décembre 1565 © Marincic	288
4-7 : Temple de Lyon, Paradis (attribué à Perissin) © Musée international de la Réforme (Genève)	290
4-8 : Le tour de France de Charles IX © Marincic	291
4-9 : Le château de Mazaugues © Marincic	294
4-10 : Lettre de Francesco Megiol © Universitätsbibliothek, Erlangen, Allemagne	294
4-11 : Carte du séisme de Nice de 1564, dressée par le marchand génois Francesco Megiol © Universitätsbibliothek, Erlangen, Allemagne	295
4-12 : La Sainte-Baume avant 1573 © [125]	297
4-13 : Charles IV en Provence © Marincic	298
4-14 : Les prophéties de Nostradamus © Marincic	301
4-15 : Antoine Caron, « Astronomes observant une éclipse de soleil », vers 1572 © Paul Getty Museum	303
4-16 : Le Duc d'Albe (vers 1572) © Galerie des Offices	304
4-17 : Scène d'iconoclasme aux Pays-Bas en 1566 © [320]	305
4-18 : Charles IX à Meaux © [321]	307
4-19 : Le siège de Chartres (Tortorel et Perrissin) © [95]	308
4-20 : La deuxième guerre de religion © Marincic	310
4-21 : Le Massacre de Nîmes, premier octobre 1567 (Tortorel et Perrissin) © [95]	311
4-22 : Sisteron, Le Jabron, La Durance © Marincic (Cassini)	315
4-23 : La deuxième guerre de Religion en Provence © Marincic	317
4-24 : Bataille entre Gannat et le village de Cognat, 6 janvier 1568 (Tortorel et Perrissin) © [95]	318
4-25 : L'hôtel des Pontevès à Barjols © Marincic	319
4-26 : Un décoration osée au-dessus de la porte de l'hôtel des Pontevès à Barjols (XVIe) © Marincic	320
4-27 : Henri de Lorraine, duc de Guise (1566) © Versailles (RMN)	323
4-28 : La bataille de Jarnac (Franz Hogenberg d'après Tortorel et Perrissin) © Château de Pau (RMN)	326
4-29 : La bataille de Jarnac © [321]	327
4-30 : Wolfgang de Bavière, duc des Deux-Ponts © [Wikipedia]	328

4-31 : La bataille de Moncontour (Franz Hogenberg d'après Tortorel et Perrissin) © Château de Pau	329
4-32 : Signature de la paix de Saint-Germain © [321]	331
4-33 : La troisième guerre de Religion © Marincic	332
4-34 : La bataille de Lépante (Fernando Bertelli) © Museo storico navale, Venise	333
4-35 : La bataille de Lépante (Andrea Vicentino) © Palais ducal, Venise	333
4-36 : La bataille de Lépante – Saint-Etienne-de-Tinée, ancien couvent des trinitaires ©	334
4-37 : Jeanne d'Albret © Petit Palais, Paris (Marincic)	335
4-38 : Le triomphe de l'hiver (Antoine Caron) © Collection privée (Wikipedia)	336
4-39 : Catherine de Clèves © Louvre	337
4-40 : Margot (Clouet) © [474]	338
4-41 : Marie de Clèves © [Wikipedia]	339
4-42 : Henri de Bourbon-Condé © [Wikipedia]	339
4-43 : Mort de Coligny (François Dubois) © Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne	340
4-44 : Les corps au Louvre (François Dubois) © Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne	341
4-45 : La Saint-Barthélemy (François Dubois) © Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne	342
4-46 : Médaille de Grégoire XIII célébrant la Saint-Barthélemy © [Wikipedia]	343
4-47 : Saint Barthélemy devant Paris © [321]	344
4-48 : La Rochelle © Hebrew University of Jerusalem	347
4-49 : Les massacres de la Saint-Barthélemy et la quatrième guerre de Religion © Marincic	350
4-50 : La bataille de Saint-denis, 10 novembre 1567 © [95]	356
4-51 : La rencontre des armées entre Cognac et Châteauneuf, 13 mars 1569 © [95]	357
4-52 : La bataille de Roche-l'Abeille, le 25 juin 1569 © [95]	358
4-53 : Le siège de Poitiers, du 24 juillet au 7 septembre 1569 © [95]	359
4-54 : Le siège de Poitiers © [321]	360
4-55 : Le siège de La Rochelle de 1573 © [321]	360
4-56 : L'ordonnance des armées à Moncontour, le 3 octobre 1569 © [95]	361
4-57 : La surprise de la ville de Nîmes, le 15 novembre 1569 © [95]	362
4-58 : Le siège de Saint-Jean-d'Angely par Charles IX, octobre-décembre 1569 © [95]	363
4-59 : L'entreprise de Bourges, le 21 décembre 1569 © [95]	364
4-60 : Le passage du Rhône, le 28 mars 1570 © [95]	365
4-61 : Le château de Carcès © Marincic	366
4-62 : L'ancien village de V-Bras sur la colline © Marincic	366
5-1 : Cosme Ruggieri © Château de Chaumont-sur-Loire	373
5-2 : Domfront © Marincic	374
5-3 : La prise de Domfront © [321]	374
5-4 : Elisabeth d'Autriche (Clouet) © Musée Condé	375
5-5 : Charles IX sur son lit de mort © [321]	377
5-6 : Ca' Foscari © Marincic	378

5-7 : Fresque de la villa des Contarini à Mira © Musée Jacquemart André	379
5-8 : Charles Borromée © Museo diocesano de Milano	379
5-9 : Henri III à Venise (Azay-le-Rideau) © Marincic	380
5-10 : Riez, ruines romaines © Marincic	382
5-11 : La chapelle du rosaire de Saint-Georges à Thorame-la-haute (1539) © @ dignois.fr	383
5-12 : Aups, la vierge du massacre © Marincic	384
5-13 : Le château des Blacas à Aups (détruit en 1793) © Marincic	385
5-14 : Gisant du maréchal de Retz © Notre-Dame de Paris	386
5-15 : Le soulèvement en provence en 1574 © Marincic	387
5-16 : Pomponne de Bellièvre © Wikipedia	389
5-17 : Henri de Montmorency © Kunsthistorisches Museum Wien	390
5-18 : Avignon, le palais des papes © Nicolas Marincic	392
5-19 : François de Montpensier, dauphin d'Auvergne © RMN, Château de Pau	393
5-20 : Livron, la tour du diable © Team vtt- Valence	394
5-21 : Louise de Vaudémont © Museum of fine arts, Houston	395
5-22 : Espinousse © Marincic	396
5-23 : Lesdiguières © OT St.-Bonnet	398
5-24 : Majastres © Marincic	399
5-25 : Le soulèvement en provence en 1575-1576 © Marincic	400
5-26 : François d'Alençon © National Museum of arts, Washington	401
5-27 : Jean-Casimir et le prince de Condé s'appêtent à passer la Moselle (8/12/1576 ? sans doute 1575) © ...	403
5-28 : Carte de la cinquième guerre de religion © Marincic	404
5-29 : La main de Henri III sur la Vraie Croix © [352]	405
5-30 : Plan de Venise, par Georg Braun et Franz Hogenberg, publié en 1572 © [415]	407
5-31 : Manteau de l'ordre du Saint-Esprit © Louvre	410
5-32 : Blason de Jacques d'Humières © Arnaud Bunel (internet)	411
5-33 : Eglise des Saintes-Marie-de-la-Mer © Marincic	417
5-34 : La salle des Etats généraux de Blois © Marincic	417
5-35 : Deux calvinistes devant le roi aux Etats de Blois © [321]	418
5-36 : Une chambre du château de Blois © Marincic	419
5-37 : La grande galerie du château de Chenonceau © Marincic	421
5-38 : Une chambre du château de Chenonceau © Marincic	423
5-39 : Carte de la sixième guerre de religion © Marincic	424
5-40 : Ménerbes © Marincic	428
5-41 : La plaine en contrebas de Ménerbes © Marincic	429
5-42 : Les opérations en Provence en 1578-1579 © Marincic	435
5-43 : Correns © Marincic	436

5-44 : Lorgues – Le puits de la pompe © Marincic	438
5-45 : Les mouvements d'Hubert de Vins (1578-1579) © Marincic	439
5-46 : Cuers © Marincic	444
5-47 : Aix – Eglise Saint-Sauveur © Marincic	446
5-48 : Callas © Marincic	448
5-49 : Les Pontevès de Callas © Marincic	450
5-50 : Callas et les villages alentours © Marincic	451
5-51 : Eglise de Bargemon © Marincic	452
5-52 : Bargème © Marincic	453
5-53 : Montauroux © Marincic	454
5-54 : Bargemon © Marincic	455
5-55 : Callas, les ruines du château © Marincic	457
5-56 : Bargème, chapelle expiatoire © Marincic	458
5-57 : Isabeau de Pontevès, dame de Villeneuve © H. Frebault	459
5-58 : Trans-en-Provence, les ruines du château © Marincic	460
5-59 : Blason des Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem © Wikipedia	463
5-60 : Catherine de Médicis à 65 ans passés © Louvre	464
5-61 : Château de la Pioline © La Pioline	466
5-62 : Le grand Prieur © Internet	468
5-63 : François de Malherbe © Wikipedia	469
5-64 : Revenus provenant de la taille © Marincic	472
5-65 : Revenus bruts de la monarchie française © Marincic	474
5-66 : Le Pont-Neuf © Marincic	475
5-67 : Le pont Notre-Dame © Truschet et Hoyau (1553)	475
5-68 : Le pont des Moulins © Truschet et Hoyau (1553)	476
5-69 : le Petit-Pont et le pont Saint-Michel © Truschet et Hoyau (1553)	476
5-70 : le Petit-Pont et le pont Saint-Michel © Truschet et Hoyau (1553)	476
5-71 : La taille en Languedoc © Marincic	477
5-72 : Carte de la septième guerre de religion © Marincic	480
5-73 : Tremblement de terre © Carmen de Tristibus Galliae [321]	482
5-74 : Henri III recevant le serment du duc de Nevers lors de la première promotion de l'ordre du Saint-Esprit	485
5-75 : Insigne de l'ordre de Saint-Esprit © Internet	486
5-76 : Louis de Maugiron © [582]	487
5-77 : Jean-Louis Nogaret de La Valette © Wikipedia	487
5-78 : Anne de Joyeuse © BNF	488
5-79 : François, marquis d'Ô © Internet	488
5-80 : Le mariage d'Anne de Joyeuse © Louvre	489

5-81 : Le ballet de la reine © Jacques Patin	489
5-82 : La fontaine de la reine © Jacques Patin	489
5-83 : Giordano Bruno © Wikipedia	490
5-84 : Les forces en présence aux Pays-Bas... © Wikipedia	492
5-85 : Monsieur © Victoria & Albert Museum	492
5-86 : Débarquement des tercios espagnols sur l'île de Terceiras, 26 juillet 1583 © San Lorenzo de El Escorial	493
5-87 : Le château de Flassans © Marincic	494
5-88 : Les Pontevès © Marincic	496
5-89 : Le château d'Ô © Marincic	497
5-90 : La Verdrière © Marincic	497
5-91 : La chartreuse de la Verne © Marincic	498
5-92 : Saint-Julien-le-Montagnier © Marincic	498
5-93 : L'église de Riez © Marincic	499
5-94 : Ruines du château de Cuers © Marincic	499
6-1 : Marseille, maison du gouverneur © [415]	508
6-2 : Le Val : le fort, la bourgade © Authosserre	510
6-3 : Les Guyse : Mayenne, Henri et le cardinal (Blois, musée du château) © Marincic	511
6-4 : Philippe II © V&A museum, London	514
6-5 : Intérieur du château de Forcalqueiret © Marincic	519
6-6 : Les lieux du soulèvement de Dariez © Marincic ([415])	522
6-7 : Marseille, abbaye Saint-Victor © Marincic	523
6-8 : Chapelle Saint-Louis de Brignoles © Marincic	524
6-9 : Les ruines du château des évêques de Marseille à Châteauevert © Marincic	528
6-10 : Armure de Jean de Saulx, vicomte de Tavanne © Dijon, musée des Beaux-arts	534
<b>6-11 : Catherine de Médicis à la fin de vie © Louvre</b>	<b>537</b>
<b>6-12 : Henri de Navarre vers 1575 © Château de Pau</b>	<b>537</b>
6-13 : Tallard © Marincic	539
6-14 : Castellane (porte de l'annonciade) © Marincic	541
6-15 : Renée de Rieux © Madrid, Prado	544
6-16 : Allemagne © Marincic	551
6-17 : La bataille d'Allemagne © Marincic	553
6-18 : Avignon, les palais © [415]	557
6-19 : Jean-Augustin de Foresta de Trets © [cabinet de gravures de Louis Philippe]	558
6-20 : Saint-Sauveur, cathédrale d'Aix, tryptique du buisson ardent (Nicolas Froment, XVe) © Marincic	561
6-21 : Soldes de l'armée du duc d'Epéron © Marincic	562
6-22 : Seyne-les-Alpes © Marincic	566
6-23 : La Bréole (le fort a été détruit après le siège) © Marincic	568

6-24 : Chorges © Marincic _____	570
6-25 : Châteaudouble surplombant les gorges de la Nartuby, vu des ruines du château © Marincic _____	572
6-26 : Les garnisons mises en place par le duc d'Epéron © Marincic _____	576
6-27 : La bataille de Coutras (Franz Hogenberg) _____	580
6-28 : La bataille d'Auneau (Franz Hogenberg) © BN _____	581
6-29 : Nancy en 1611 © [415] _____	583
6-30 : La citadelle de Puymore _____	585
6-31 : Les cruautés des schismatiques en Angleterre © [354] _____	586
6-32 : Madame de Montpensier © Musée Condé _____	587
6-33 : Pièces et libelles publiés à Paris © Marincic _____	587
6-34 : Cruautés des huguenots en France © [354] _____	589
6-35 : L'exécution de Marie Stuart © [127] _____	590
6-36 : Une double page du Théâtre des cruautés © [354] _____	591
6-37 : Cruautés des huguenots en France © [354] _____	592
6-38 : Hôtel du duc de Guise à Paris (Hôtel de Clisson) © Marincic _____	593
6-39 : Angers © [415] _____	595
6-40 : L'invincible armada © National Marine Museum, Greenwich _____	603
6-41 : Route de la flotte © Wikipedia _____	604
6-42 : Bernadino de Mendoza © Internet _____	612
6-43 : La fuite de l'invincible armada © National Marine Museum, Greenwich _____	613
6-44 : Sir Francis Drake © National Marine Museum, Greenwich _____	614
6-45 : Les Etats de Blois (1588) © BNF _____	615
6-46 : Diable donnant des poupées à des sorcières © University of Texas _____	617
6-47 : Médaille « Opportune » © Internet _____	618
6-48 : Médaille « Opportunius » © RMN _____	619
6-49 : Nord de l'Italie (Guerres d'Italie) © Internet _____	620
6-50 : Le Val – Vestiges du fort © Marincic _____	622
6-51 : La Sainte-Baume © Marincic _____	625
6-52 : Brignoles, la porte Saint-François © Marincic _____	626
6-53 : Brignoles, Bras et Saint-Maximin (mouvement des troupes d'Hubert de Vins) © Marincic _____	627
6-54 : Brignoles, la porte Saint-Pierre © Marincic _____	628
6-55 : Patrimoine des propriétaires de Brignoles © Marincic _____	628
6-56 : Brignoles, la tour Malaute © Marincic _____	632
6-57 : Brignoles, « le sacrifice de Moïse » sur la porte du rabin © Marincic _____	633
6-58 : Brignoles, l'ancien palais comtal © Marincic _____	634
6-59 : Brignoles, la maison du grand veneur – porte décorée d'un sanglier (XVIIe) © Marincic _____	634
6-60 : Brignoles, la porte Saint-Nicolas © Marincic _____	635
6-61 : Henri III et les duc et cardinal de Guise devant l'escalier de Blois © Marincic _____	636

6-62 : L'assassinat du duc de Guise © [502]	637
6-63 : Charles 1 <sup>er</sup> de Guise © Internet	638
6-64 : Les corps sont dépecés et brûlés dans les cheminées du château © Marincic	638
6-65 : Emeraude de Catherine de Médicis © BNF	639
6-66 : Le tombeau de Catherine de Médicis et d'Henri II à Saint-Denis © Marincic	640
6-67 : Les Effigies de feux Monsieur de Guise et Monsieur le cardinal son frere massacrez à Bloys © BNF [502]	641
6-68 : Rome (ed. 1571) © [415]	642
6-69 : Le cardinal de Guise assassiné © [352]	643
6-70 : Cardinal de Joyeuse © RMN	644
6-71 : Sixte V © Internet	645
6-72 : Jean de Vivonne, marquis de Pisany © Internet	646
6-73 : Signes merveilleux aparuz sur la ville & Chasteau de Blois © [400]	648
6-74 : Blois (détail) © [415]	650
6-75 : Tours © [415]	652
6-76 : Les guerres de la Ligue © Marincic	653
6-77 : Tombeau sur le trépas des Guise) © [502]	654
6-78 : Christine de Lorraine © Gallerie des Offices, Florence	659
6-79 : Agrandissement de Toulon sous Henri IV © Service historique de la marine, Toulon	667
6-80 : Le régicide © Musée du château de Pau	668
6-81 : Le corps d'Henri III est amené à Poissy © [502]	669
6-82 : La chambre de la reine douairière à Chenonceau © Marincic	670
6-83 : Jacques Clément © [502]	670
6-84 : Tombeau de cœur d'Henri III ( Cathédrale de saint Denis) © Marincic	672
6-85 : Henri IV à la bataille d'Arques (21 septembre 1589) © Musée du château de Pau	673
6-86 : Signature d'Henri IV © Manuscrit	674
6-87 : Le faux mufle découvert © [502]	675
6-88 : L'hermitage préparé pour Henry de Valois © [502]	675
6-89 : Charles X © Wikipedia	679
6-90 : Charles Emmanuel de Savoie © Palazzo Reale, Turin	681
6-91 : Grasse © Marincic	687
6-92 : Reliquaire-monstrance de la Sainte-Epine (XVI <sup>e</sup> s.) © Chapelle de l'hôpital Saint-Jacques de Grasse	688
6-93 : Blason des Garde © [31]	690
6-94 : Mausolée d'Hubert de Vins © Bibliothèque Méjanes	693
6-95 : Les pénitents du roi Henri III © [502]	697
6-96 : Les corps du duc de Guise et du cardinal de Guise, découpés et brûlés © BNF	698
6-97 : Le duc de Guise assassiné © [352]	698
6-98 : Le soufflement du duc d'Epéron © [502]	699

6-99 : <i>Le martyr du cardinal de Guise</i> © [502]	699
6-100 : <i>Les deux princes devant Mme. De Nemours</i> © [502]	700
6-101 : <i>La marmite renversée des huguenots</i> © [502]	700
6-102 : [...] <i>cruautés des schismatiques d'Angleterre : la destructions des lieux saints</i> © [354]	701
6-103 : [...] <i>cruautés des schismatiques d'Angleterre : exécutions de Jean Fisher et de Thomas More</i> © [354]	701
6-104 : [...] <i>cruautés des schismatiques d'Angleterre : exécution de Jean Forest et d'autres prélats</i> © [354]	702
6-105 : [...] <i>cruautés horribles exercées en France: Angoulême</i> © [354]	702
6-106 : [...] <i>cruautés horribles exercées en France: tortures à Angoulême</i> © [354]	703
6-107 : [...] <i>cruautés horribles exercées en France: exactions à Angoulême et torture à Montbrun</i> © [354]	703
6-108 : [...] <i>cruautés horribles exercées en France: Angoulême, Beaulieu, Fléac</i> © [354]	704
6-109 : [...] <i>cruautés horribles exercées en France: Angoulême</i> © [354]	704
6-110 : [...] <i>cruautés horribles exercées en France: Houdan, Floran</i> © [354]	705
6-111 : [...] <i>cruautés horribles exercées en France: Bazas, Montbrison et exécution des hommes de Sainte-Colombe</i> © [354]	705
6-112 : [...] <i>cruautés horribles exercées en France: exécution à Nîmes</i> © [354]	706
6-113 : [...] <i>cruautés horribles exercées en France: attaque des Jésuites se rendant au Brésil</i> © [354]	706
6-114 : [...] <i>cruautés perpétrées ... es Pays-Bas: Briel et Gorcom</i> © [354]	707
6-115 : [...] <i>cruautés perpétrées ... es Pays-Bas: Rurmonde</i> © [354]	707
6-116 : [...] <i>cruautés perpétrées ... es Pays-Bas: Oudenarde</i> © [354]	708
6-117 : [...] <i>cruautés perpétrées ... es Pays-Bas: Delft</i> © [354]	708
6-118 : [...] <i>cruautés perpétrées ... es Pays-Bas: Horne, Harlem</i> © [354]	709
6-119 : [...] <i>cruautés machiavéliques exercées en Angleterre : chasse des catholiques</i> © [354]	709
6-120 : [...] <i>cruautés machiavéliques exercées en Angleterre : contre les Jésuites</i> © [354]	710
6-121 : [...] <i>cruautés machiavéliques exercées en Angleterre : vengeance contre les catholiques</i> © [354]	710
6-122 : [...] <i>cruautés machiavéliques exercées en Angleterre : diverses persécutions</i> © [354]	711
6-123 : [...] <i>cruautés machiavéliques exercées en Angleterre : en Irlande</i> © [354]	711
6-124 : [...] <i>cruautés machiavéliques exercées en Angleterre : diverses exactions</i> © [354]	712
6-125 : <i>LA sorcellerie de Jean d'Épernon, avec les lamentation d'iceluy, &amp; du roy de Navarre</i> © [502]	712
6-126 : <i>Cotignac et la forteresse du Roc</i> © Marincic	713
7-1 : <i>Cajetan (légal du pape)</i> © BNF	721
7-2 : <i>Le duc de Nemours</i> © BNF ([502])	722
7-3 : <i>Procession de la Ligue à Paris</i> © Guillaume Piole (musée Carnavalet)	723
7-4 : <i>Prix du blé à Paris</i> © Marincic	724
7-5 : <i>Le chevalier d'Aumale</i> © BNF [502]	725
7-6 : <i>Alexandre Farnese</i> © Musée royal des beaux-arts de Bruxelles	726
7-7 : <i>Drolleries sur le duc de Mayenne – 1<sup>er</sup> août 1590</i> © BNF ([502])	727
7-8 : <i>Château de Tours – Tour de Guise</i> © Guillaume Piole	728

7-9 : Alger © [415]	729
7-10 : Henri IV en 1590 © BNF	730
7-11 : Barnabé Brisson © BNF	731
7-12 : Le duc de Mayenne © [502] BNF	732
7-13 : Grégoire XIV © Wikipedia	735
7-14 : Innocent IX © Wikipedia	736
7-15 : Clément VIII © Wikipedia	736
7-16 : Le combat d'Aumale © BNF (Hogenberg)	737
7-17 : La levée du siège de Rouen © BNF (Hogenberg)	738
7-18 : François de Bourbon-Vendôme, duc de Montpensier © Musée national du château de Pau	739
7-19 : Isabelle Claire Eugénie © Sanchez Coello (Musée du Prado, Madrid)	742
7-20 : Duc de Feria © BNF	743
7-21 : Nicolas de Pellevé © Cathédrale de Sens	744
7-22 : Procession du 2 février 1593 © RMN	745
7-23 : Duc de Feria et le légat du pape © BNF ([502])	746
7-24 : Pourtrait de la ligue infernale © BNF ([502])	747
7-25 : Le Maheustre et le Manant © BNF ([502])	752
7-26 : Portrait présumé de Gabrielle d'Estrées © Louvre	757
7-27 : La conversion d'Henri IV © Meudon, musée d'art et d'histoire	760
7-28 : Sonnet contre le traître Vitry © BNF [502]	761
7-29 : Lyon, le 7 février 1594 © Meudon, musée d'art et d'histoire	762
7-30 : Henri IV en Hercule (Toussaint Dubreuil – 1600) © Musée du Louvre	763
7-31 : Henri IV pénètre dans Paris © BNF ([502])	764
7-32 : Henri IV va à Notre-Dame © BNF ([502])	765
7-33 : Henri IV regarde les étrangers sortir de Paris © BNF ([502])	766
7-34 : Les guerres de la Ligue au temps d'Henri IV © Marincic	768
7-35 : La Savoie en 1601 © Texas University	771
7-36 : Andrea Provana di Leini © Atlante di Torino	773
7-37 : Bernard Nogaret de la Valette © BNF [530]	774
7-38 : Nice (1543) © BNF	778
7-39 : Turin (1550-1600) © BNF	783
7-40 : Francesco Martinengo © [498]	789
7-41 : Les opérations en Provence en 1590 © Marincic	790
7-42 : Giovanni Andrea Doria © Université de Manheim	791
7-43 : La forteresse de Nice en 1538 © Internet	792
7-44 : Mons © Marincic	793
7-45 : Les opérations en Provence, hiver 1590 - 1591 © Marincic	799
7-46 : Le cours de l'Argens (carte de Bompar) © BNF [531]	800

7-47 : Le président Jeannin © Charles Perrault, [499]	803
7-48 : Carte Maritime (extrait) - 1593 © BNF	803
7-49 : L'escorial © [415] Ortelius	806
7-50 : Esparron-de-Pallières © Marincic	808
7-51 : Carte de Bompar : Région de Vinon, bataille d'Esparron © [531]	809
7-52 : Les opérations en Provence, 1591 © Marincic	811
7-53 : Ferdinand 1 <sup>er</sup> de Médicis, grand-duc de Toscane © Galerie des Offices, Florence	813
7-54 : Vinon-sur-Verdon © Marincic	821
7-55 : Bernard Nogaret de la Valette © [335]	823
7-56 : Les opérations en Provence, 1591-1592 © Marincic	827
7-57 : L'hôtel où logea le duc d'Epéron à Brignoles © Marincic	833
7-58 : Le duc d'Epéron © BNF	834
7-59 : Antibes au 15 <sup>e</sup> © BNF	835
7-60 : Marseille, la porte d'Aix (1581) © BNF	838
7-61 : Le fort de Saint-Eutrope © [529]	839
7-62 : Jeu de prime (Georges de la Tour) © Louvre	840
7-63 : Une troupe le long d'un champ cultivé © [529]	840
7-64 : Le siège d'Aix © [529]	842
7-65 : Valeur de l'écu d'or à Aix © Honoré Bouche, [477]	843
7-66 : Pyramide « Jean Chastel » © BNF	848
7-67 : Le prix d'outrecuidance © BNF	849
7-68 : Le duc de Mercoeur © BNF	852
7-69 : Henri de Joyeuse © BNF	852
7-70 : César de Vendôme © BNF	853
7-71 : La pauvreté et lamentation de la Ligue © BNF [502]	854
7-72 : La retraite d'Albert cardinal d'Autriche (Amiens) © Château de Versailles	855
7-73 : Eglise de Saluces © N. Marincic	856
7-74 : La délivrance de la France par le Persée François © [502] BNF	857
7-75 : Maximilien de Béthune – duc de Sully (1614) © BNF	858
7-76 : L'entrée d'Henri IV à Nantes © RMN	860
7-77 : Place Royale (Claude Chastillon – 1612) © Musée Carnavalet	861
7-78 : Edit de Nantes © Archives Nationales	862
7-79 : Philippe Duplessy-Mornay © Bibliothèque de la Société de l'Histoire du Protestantisme Français	865
7-80 : Charles de Créquy © BNF	877
7-81 : L'entrée d'Henri IV à Lyon © BNF	879
7-82 : Charles 1 <sup>er</sup> de Guise (vers 1635) © ..	881
7-83 : Sisteron en 1608 © BNF	882
7-84 : Le connétable de Lesdiguières © BNF	885

7-85 : Charles de Casaulx © ...	887
7-86 : Mort de Charles de Casaulx © BNF	890
7-87 : Le corps de Charles de Casaulx trainé dans les rues © BNF	891
7-88 : Les galères de Giovanni Andrea Doria fuient © BNF	892
7-89 : Portrait de Pierre de Libertat © [477]	893
7-90 : Statue de Libertat à Marseille © Wikipedia	894
7-91 : Prise de Marseille par le duc de Guise (Holgenberg) © BNF	895
7-92 : Guillaume du Vair © Charles Perrault, [499]	897
7-93 : Cueillette des Olives à Terracina © [415]	899
7-94 : Sacre de Henri IV à Chartres © BNF	901
7-95 : Rebus sur les misères de la France © BNF	902
7-96 : Le prix d'Outrecuidance (La maintenue des Roys...) © [502] BNF	903
7-97 : Les entre-paroles du Manant de-ligué, & du Maheustre © BNF [502]	904
7-98 : Pourtrait de la ligue infernale © BNF [502]	905
7-99 : Eglise de Saluzzo (Saluces) © N. Marincic	906
8-1 : Henri d'Angoulême, grand prieur © Guillaume Attlane	918
8-2 : Baron des Adrets © Wikipedia	920
8-3 : Pomponne de Bellièvre © Wikipedia	922
8-4 : Théodore de Bèze © Oratoire du Louvre	923
8-5 : René de Birague © Wikipedia	926
8-6 : Lesdiguières, blason © Wikipedia	927
8-7 : François de Bonne © Versailles	928
8-8 : saint Charles Borromée © Musée de Mantoue	929
8-9 : Louis III de Bourbon-Vendôme, duc de Montpensier © Musée du château de Pau	932
8-10 : Barnabé Brisson © [530]	933
8-11 : Martin Bucar © Wikipedia	935
8-12 : Antoine Caron © Wikipedia	936
8-13 : Charles de Casaulx © Wikipedia	937
8-14 : Sébastien Castellion © Wikipedia	941
8-15 : Catherine de Clèves © Musée d'Eu	942
8-16 : Henriette de Clèves © Wikipedia	943
8-17 : Marie de Clèves © Wikipedia	945
8-18 : François d'Andelot de Coligny © BNF	945
8-19 : Gaspard de Coligny © [474]	947
8-20 : Odet de Coligny, cardinal de Châtillon © Musée de Condé	950
8-21 : Artus de Cossé-Brissac © RMN	951
8-22 : Antoine de Crussol © Musée de Condé	952
8-23 : Jacques II de Crussol (Baron d'acier) © Montpellier/chapelle sainte Foy	952

8-24 : <i>Giovani Andrea Doria</i> © Genova, villa Doria	954
8-25 : <i>Charles Dupuy de Montbrun</i> © in Gilbert Picron	955
8-26 : <i>Montbrun au passage du Rhône</i> © Wikipedia	956
8-27 : <i>Paulin de la Garde</i> © Wikipedia	958
8-28 : <i>Siège de Nice - 1543</i> © Wikipedia	960
8-29 : <i>La flotte de Barberousse à Toulon</i> © Wikipedia	961
8-30 : <i>Château de La Garde-Adhémar</i> © Internet	962
8-31 : <i>Alexandre Farnese, duc de Parme (Girolamo Mazzoli Bedoli - 1500/1569)</i> © Galleria nazionale di Parma	964
8-32 : <i>Alexandre Farnese, duc de Parme (Otto van Veen)</i> © Wikipedia	965
8-33 : <i>Frédéric III du Palatinat</i> © Wikipedia	967
8-34 : <i>Albert de Gondi, duc de Retz</i> © Musée Condé	968
8-35 : <i>Armand de Gontaut</i> © [474]	970
8-36 : <i>Le duc de Nevers</i> © Kunsthistorisches Museum, Vienne	971
8-37 : <i>Michel de l'Hospital</i> © Internet	973
8-38 : <i>Philippe Hurault de Cheverny</i> © Musée de Pau	974
8-39 : <i>Jean Casimir du Palatinat</i> © Wikipedia	974
8-40 : <i>Anne de Joyeuse</i> © Varsovie, Palace of the water	976
8-41 : <i>Claude de la Châtre</i> © Wikipedia	977
8-42 : <i>François de La Nouë</i> © RMN	978
8-43 : <i>Andrea Provana di Leini</i> © Wikipedia	982
8-44 : <i>Clément Marot</i> © Musée virtuel du Protestantisme	985
8-45 : <i>Accurse Maynier</i> © Wikipedia	986
8-46 : <i>Jean Maynier</i> © Cour d'appel d'Aix-en-Provence	987
8-47 : <i>Blaise de Monluc</i> © BNF	991
8-48 : <i>Charles de Montmorency, duc de Damville</i> © Versailles	993
8-49 : <i>Henri de Montmorency, duc de Damville</i> © Kunsthistorisches Museum Wien	994
8-50 : <i>jean de Morvillier</i> © Wikipedia	994
8-51 : <i>Guillaume d'Orange</i> © Rijksmuseum, Amsterdam	996
8-52 : <i>Nicolas IV de Neufville</i> © Rijksmuseum, Amsterdam	997
8-53 : <i>Blason de Jean-Louis de Nogaret</i> © Wikipedia	998
8-54 : <i>Le duc d'Épernon et Anne de Joyeuse</i> © Jonshon Museum of Arts	998
8-55 : <i>Le duc d'Épernon</i> © Musée Condé	999
8-56 : <i>Le duc d'Épernon</i> © RMN	1001
8-57 : <i>Aecolampade</i> © [584]	1002
8-58 : <i>Pape Adrien VI</i> © Centraal Museum of Utrecht	1004
8-59 : <i>Pape Alexandre III, Barberousse et sa femme</i> © Internet	1005
8-60 : <i>Pape Alexandre VI</i> © Galerie des Offices, Florence	1006

8-61 : Pape Clément VII © Musée national de Capodimonte	1007
8-62 : Pape Clément VIII © Wikipedia	1008
8-63 : Pape Grégoire XIII © Wikipedia	1010
8-64 : Pape Grégoire XIV © Wikipedia	1011
8-65 : Pape Innocent III © Sacro Speco	1011
8-66 : Pape Innocent VIII © Château de Versailles	1012
8-67 : Pape Innocent IX © Wikipedia	1014
8-68 : Pape Jules II © National Gallery, Londres	1014
8-69 : Pape Jules III © Wikipedia	1015
8-70 : Pape Léon X (par Raphael) © Galerie des Offices, Florence	1016
8-71 : Pape Marcel II © Wikipedia	1017
8-72 : Pape Paul III © Kunsthistorisches Museum, Vienne	1018
8-73 : Pape Paul IV © Wikipedia	1018
8-74 : Pape Pie III © Internet	1020
8-75 : Pape Pie IV © Wikipedia	1020
8-76 : Pape Pie V (El greco) © Wikipedia	1021
8-77 : Pape Sixte V © Wikipedia	1022
8-78 : Pape Urbain VII © Wikipedia	1023
8-79 : Ambroise Paré © BNF	1024
8-80 : Jean Passerat © Internet	1025
8-81 : Nicolas de Pellevé © Wikipédia	1026
8-82 : Pierre Pithou © [530]	1028
8-83 : Nicolas Rapin © Babelio	1032
8-84 : Martin Ruzé de Beaulieu © Wikipedia	1035
8-85 : Gaspard de Saulx, seigneur de Tavannes © [474]	1040
8-86 : Emmanuel-Philibert de Savoie © El Escorial	1042
8-87 : Jacques de Savoie, duc de Nemours © Musée Condé	1042
8-88 : Michel Servet (Statue) © Genève	1044
8-89 : Bertrand Rambaud VI de Simiane © Wikipedia	1046
8-90 : Laurent Strozzi © [474]	1047
8-91 : Philippe Strozzi © BNF	1048
8-92 : Pierre Strozzi © [474]	1049
8-93 : Duc de Féria © BNF	1050
8-94 : Charles de Téligny © Kunsthistorisches Museum Wien	1051
8-95 : Le duc d'Albe (par Le Titien) © Palacio de Liria, Madrid	1052
8-96 : André Vesale © [530]	1053
8-97 : Pierre Viret © Wikipedia	1054
9-1 : Charles-François Bouche © Assemblée Nationale	1057

9-2 : Brantôme © Wikipedia	1059
9-3 : Augustin Fabre © Wikipedia	1061
9-4 : Enrico Caterino Davila © Milano	1062
9-5 : Gassendi © BNF [499]	1063
9-6 : Jean-François de Gaufridi © Internet	1064
9-7 : Jean Aimé Edouard de Laplane © Internet	1065
9-8 : César de Notredame © Bib. Méjanès, Aix	1066
9-9 : Jean-Pierre Papon © Puget-Théniers	1067
9-10 : Peiresc © BNF [499]	1068
9-11 : Jacques-Auguste de Thou © Ed. 1740 de son Histoire Universelle	1071
11-1 : Les six calibres de France © [121]	1174
11-2 : La France en 1543 © Internet	1178
11-3 : Estrapade (Jacques Callot, 1592-1635) © Art Gallery of New South Wales	1181
11-4 : Fauconneau de 1510 © Marincic (Musée de l'armée, Paris)	1183
11-5 : Galère (Pierre Puget, 1655/1660) © Musée des Beaux-Arts, Marseille	1186
11-6 : Paris, église du temple © Plan de Truschet et Hoyau, vers 1553	1186
11-7 : Lansquenet (Albrecht Dürer, 1503) © Alte Pinakothek, Munich	1194
11-8 : La Savoie en 1601 et le Marquisat de Saluces © Internet	1197
11-9 : Le royaume de Navarre (1477) © Internet	1200
11-10 : Application d'un pétard sur une porte © Internet	1202
11-11 : Question ordinaire (par l'eau) © Internet	1205
11-12 : Royaume de Naples © Clouet, J. B. L. (Jean-Baptiste Louis), b. 1730	1207
11-13 : Les trois évêchés au XVIIe © Internet	1210
17-1 : Aix © Jacques Marez, graveur 1590	1475
17-2 : Aix © 1575	1476
17-3 : Angers © Civitates Orbis Terrarum [415]	1478
17-4 : Angoulême © [125]	1478
17-5 : Antibes © BNF	1479
17-6 : Avignon © Civitates Orbis Terrarum [415]	1480
17-7 : Blois © Civitates Orbis Terrarum [415]	1482
17-8 : Bordeaux © Civitates Orbis Terrarum [415]	1482
17-9 : Bourges © Civitates Orbis Terrarum [415]	1483
17-10 : Calais © Civitates Orbis Terrarum [415]	1483
17-11 : Chartres © Civitates Orbis Terrarum [415]	1484
17-12 : Comtat Venaissin © Ghebellini, Stefano	1485
17-13 : Dauphiné, Languedoc, Gascoigne, Provence et Xaintonge © BNF	1486
17-14 : La France Antartique © BNF	1488
17-15 : Grenoble © [125]	1488

---

<b>17-16</b> : La Rochelle © Civitates Orbis Terarrum [415]	1489
<b>17-17</b> : Londres © Civitates Orbis Terarrum [415]	1490
<b>17-18</b> : Lyon © Civitates Orbis Terarrum [415]	1491
<b>17-19</b> : Marseille © [125]	1492
<b>17-20</b> : Marseille © Civitates Orbis Terarrum [415]	1494
<b>17-21</b> : Marseille © Hogenberg, BNF	1496
<b>17-22</b> : Notre-dame de La Garde © Wikipedia	1497
<b>17-22</b> : Marseille © Matteo Florini, 1580, BNF	1498
<b>17-23</b> : Méditerranée © Van den Keere, Pieter (1571-1646). Édition 1593	1500
<b>17-24</b> : Montlhéry © Civitates Orbis Terarrum [415]	1502
<b>17-25</b> : Montpellier © [125]	1503
<b>17-26</b> : Montpellier © Civitates Orbis Terarrum [415]	1503
<b>17-27</b> : Nancy © Civitates Orbis Terarrum [415]	1504
<b>17-28</b> : Naples © Civitates Orbis Terarrum [415]	1504
<b>17-29</b> : Nice © [125]	1505
<b>17-30</b> : Nice, carte de Enea Vico, 1543 © BNF	1506
<b>17-31</b> : Nîmes ( <i>De tristibus Galliae</i> ) © [321]	1508
<b>17-32</b> : Nîmes © Civitates Orbis Terarrum [415]	1508
<b>17-33</b> : Orléans © Civitates Orbis Terarrum [415]	1509
<b>17-34</b> : Paris © Civitates Orbis Terarrum [415]	1509
Et sur les deux pages suivantes : <b>17-35</b> : Paris Truschet et Hoyau, vers 1553) © BNF	1509
<b>17-36</b> : Provincia Regionis Galliae (Bompar) © BNF [531]	1512
<b>17-37</b> : Poitiers © Civitates Orbis Terarrum [415]	1514
<b>17-38</b> : Poitiers © Civitates Orbis Terarrum [415]	1514
<b>17-39</b> : Poitiers (la pierre) © Civitates Orbis Terarrum [415]	1514
<b>17-40</b> : Romans-sur-Isère © Civitates Orbis Terarrum [415]	1515
<b>17-41</b> : Rome © Civitates Orbis Terarrum [415]	1516
<b>17-42</b> : Rouen © Civitates Orbis Terarrum [415]	1518
<b>17-43</b> : Tours © Civitates Orbis Terarrum [415]	1519
<b>17-44</b> : Tours © Civitates Orbis Terarrum [415]	1519
<b>17-45</b> : Valence © [125]	1520
<b>17-46</b> : Venise © Civitates Orbis Terarrum [415]	1521
<b>17-47</b> : Venise © Civitates Orbis Terarrum [415]	1522

## 13.2 Table des encarts

<i>Encart 1-1 : Les guerres de Religion</i>	31
<i>Encart 1-2 : Le Testament – François Villon (extraits)</i>	32
<i>Encart 1-3 : Gargantua - Rabelais (§ XL [88])</i>	34
<i>Encart 1-4 : A son ami lion (Clement Marot, [83])</i>	39
<i>Encart 1-5 : Synopsis d'une nouvelle de l'Heptameron ([116])</i>	43
<i>Encart 1-6 : Science et orgueil de Lucifer (Agnolo Ferenzuola)</i>	43
<i>Encart 1-7 : Eustorg de Beaulieu : Chanson contre le clergé</i>	56
<i>Encart 1-8 : Artus Désiré : Contre l'hérésie</i>	57
<i>Encart 2-1 : Les principes de l'église vaudoise</i>	69
<i>Encart 2-2 : Placards répandus à Paris en 1534 (extraits)</i>	84
<i>Encart 2-3 : Abjuration du vaudois Nicolas Serre dans la cathédrale de Carpentras (1540)</i>	92
<i>Encart 2-4 : La famille royale (1/2)</i>	123
<i>Encart 2-5 : La famille royale (2/2)</i>	124
<i>Encart 2-6 : Villegagnon et la France Antarctique (1/2)</i>	130
<i>Encart 2-7 : Villegagnon et la France Antarctique (2/2)</i>	131
<i>Encart 3-1 : Le combat de Carnaval et Carême</i>	151
<i>Encart 3-2 : Diane de Poitiers, duchesse de Valentinois</i>	155
<i>Encart 3-3 : Démasquer les hérétiques dans les rues de Paris</i>	169
<i>Encart 3-4 : Description des enfants de Catherine de Médicis</i>	175
<i>Encart 3-5 : La haine de l'autre (mémoires de Claude Haton)</i>	183
<i>Encart 3-6 : Les Guise d'après Giovanni Michiel</i>	184
<i>Encart 3-7 : Anne des Marquets ([213]): Sur le cardinal de Tournon</i>	186
<i>Encart 3-8 : Anne des Marquets ([213]): Cardinal de Lorraine</i>	187
<i>Encart 3-9 : Les prélats et les ministres</i>	188
<i>Encart 3-10 : La convention du triumvirat</i>	196
<i>Encart 3-11 : Expédition français en Floride (1/2)</i>	202
<i>Encart 3-12 : Expédition français en Floride (2/2)</i>	203
<i>Encart 3-13 : Le sac de Lyon d'Antoine Caron</i>	218
<i>Encart 3-14 : Sen Torron</i>	221
<i>Encart 3-15 : La violence du clergé régulier</i>	222
<i>Encart 4-1 : La mort de Calvin</i>	293
<i>Encart 4-2 : Lettre à M.Jacobo Salomon</i>	296
<i>Encart 4-3 : Les nobles et le commerce</i>	299
<i>Encart 4-4 : Quatrain de Nostradamus sur sa mort</i>	301
<i>Encart 4-5 : Sentences portées contre les sauterelles, vers, charençons, ...</i>	302
<i>Encart 4-6 : La ville de Brignoles et la famille de Vins</i>	325
<i>Encart 4-7 : La bataille de Lépante, 7 octobre 1571 (1/2)</i>	333

<i>Encart 4-8 : La bataille de Lépante, 7 octobre 1571 (2/2)</i>	334
<i>Encart 5-1 : Les assemblées protestantes</i>	372
<i>Encart 5-2 : La mort de Charles IX vue de Claude Haton</i>	376
<i>Encart 5-3 : Giovanni Michel [384], ambassadeur de Venise auprès du roi de France, 1575 (1/2)</i>	406
<i>Encart 5-4 : Giovanni Michel [384], ambassadeur de Venise auprès du roi de France, 1575 (2/2)</i>	407
<i>Encart 5-5 : Le résultat de la paix selon Claude Haton</i>	408
<i>Encart 5-6 : Les élections aux Etats généraux</i>	416
<i>Encart 5-7 : Conflit entre supporters</i>	431
<i>Encart 5-8 : La prune de Brignoles</i>	461
<i>Encart 5-9 : Les revenus du roi</i>	473
<i>Encart 5-10 : Les ponts de Paris (1/2)</i>	475
<i>Encart 5-11 : Les ponts de Paris (2/2)</i>	476
<i>Encart 5-12 : Un tremblement de terre selon Claude Haton [155] pages 973-975 (1/2)</i>	482
<i>Encart 5-13 : Un tremblement de terre selon Claude Haton [155] pages 973-975 (2/2)</i>	483
<i>Encart 6-1 : Entrevue du 13 décembre 1586, Catherine de Médicis- Henri de Navarre (1/2)</i>	537
<i>Encart 6-2 : Entrevue du 13 décembre 1586, Catherine de Médicis- Henri de Navarre (2/2)</i>	538
<i>Encart 6-3 : Chanson du pétard (extrait)</i>	542
<i>Encart 6-4 : Le coût de l'armée du duc d'Epéron</i>	562
<i>Encart 6-5 : Le tremblement de terre d'Angers (1/2)</i>	594
<i>Encart 6-6 : Le tremblement de terre d'Angers (1/2)</i>	595
<i>Encart 6-7 : L'invincible armada (1/2)</i>	603
<i>Encart 6-8 : L'invincible armada (2/2)</i>	604
<i>Encart 6-9 : Sonnets à la gloire de Hubert de Vins et de la maison de Lorraine [478]</i>	660
<i>Encart 7-1 : Le papier rouge</i>	730
<i>Encart 7-2 : Remontrance contenant une instruction chrétienne - 1 ([523])</i>	733
<i>Encart 7-3 : Remontrance contenant une instruction chrétienne - 2 ([523])</i>	734
<i>Encart 7-4 : Satyre menippée de la vertu du catholicon d'Espagne ([476]) :1/4</i>	748
<i>Encart 7-5 : Satyre menippée de la vertu du catholicon d'Espagne ([476]) :2/4</i>	749
<i>Encart 7-6 : Satyre menippée de la vertu du catholicon d'Espagne ([476]) : 3/4</i>	750
<i>Encart 7-7 : Satyre menippée de la vertu du catholicon d'Espagne ([476]) : 4/4</i>	751
<i>Encart 7-8 : Discours du Maheustre et du Manant: 1/4</i>	753
<i>Encart 7-9 : Discours du Maheustre et du Manant: 2/4</i>	754
<i>Encart 7-10 : Discours du Maheustre et du Manant: 3/4</i>	755
<i>Encart 7-11 : Discours du Maheustre et du Manant: 4/4</i>	756
<i>Encart 7-12 : Chanson pour Gabrielle d'Estrées, composée par Henri IV – 1596</i>	757
<i>Encart 7-13 : Les articles de la trêve du 31 juillet 1593 ([514])</i>	758
<i>Encart 7-14 : Les neuf sermons de la simulée conversions ([368])</i>	758
<i>Encart 7-15 : Chanson de la Ligue, par Jean Boucher – 1593</i>	769

---

<i>Encart 7-16 : La dédition de Nice (1388) ([496])</i>	779
<i>Encart 7-17 : Sonnet à M. Louis d'Aix (Pierre Paul) ([578])</i>	801
<i>Encart 7-18 : Au peuple de Marseille sur la prise de Saint-Victor (Pierre Paul) ([503])</i>	820
<i>Encart 7-19 : Discours de la Valette à ses troupes avant la bataille de Vinon [150] , page 212</i>	822
<i>Encart 7-20 : Discours véritable de la mort du sieur de la Valette [481]</i>	825
<i>Encart 7-21 : Le prix du blé en 1591 à Aix</i>	826
<i>Encart 7-22 : A monseigneur de le Duc d'Espéron – Louis Bellaud de la Bellaudière [503]</i>	833
<i>Encart 7-23 : Les pendus de la Fenouillères (Fabri de Fabrègues, [414] pages 241-242)</i>	838
<i>Encart 7-24 : Le pardon d'Henri IV aux parisiens</i>	847
<i>Encart 7-25 : Apologie de Jean Chastel [369]</i>	850
<i>Encart 7-26 : Henri de Joyeuse par Voltaire</i>	852
<i>Encart 7-27 : Epernon : Un démon le tient par la main</i>	884
<i>Encart 7-28 : Une justice rapide</i>	892